

ระเบียบที่เกี่ยวข้อง

การเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

- ระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑
- ระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๓๒ “ข้อ ๖ ผู้เสนอชื่อผู้สมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยาต่อคณะกรรมการตามข้อ ๘ (๔) ได้แก่ สภามหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษา ที่เทียบเท่ามหาวิทยาลัย”
- การขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๕๕ ตามระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ และแก้ไขเพิ่มเติมโดยระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๒ - ๕) เพื่อนำเสนอผู้มีผลงาน และมีคุณสมบัติเหมาะสมประการใดประการหนึ่งดังต่อไปนี้
- หนังสือที่ นร ๐๕๐๗/ว๑๑๕ ลงวันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๕๙ เรื่อง ชักซ้อมแนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

ระเบียบ

ว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

พ.ศ. ๒๕๒๑

โดยที่เป็นการสมควรวางระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ คณะรัฐมนตรีจึงลงมติให้วางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา เป็นต้นไป

ข้อ ๓^(๑) เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา เป็นเหรียญซึ่งพระมหากษัตริย์ จะได้พระราชทานเพื่อเป็นการเชิดชูเกียรติแก่บุคคลซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในทางศิลปวิทยา อันได้แสดงให้เห็นประจักษ์เป็นพิเศษว่าเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อประเทศชาติ

ข้อ ๔^(๒) ในการขอพระราชทานให้คำนึงอย่างรอบคอบถึงกรณีความชอบที่ได้ใช้ ศิลปวิทยาเป็นคุณประโยชน์แก่ประเทศชาติว่ามีลักษณะถึงขนาดควรจะได้บำเหน็จเหรียญ ดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ทั้งนี้ เพื่อให้เหรียญนี้ทรงไว้ซึ่งเกียรติอันสูง และเป็นที่ยกย่องภูมิใจ แก่ผู้ได้รับพระราชทาน ทายาท ครอบครัว และวงศ์ตระกูล

ข้อ ๕ ผู้ซึ่งจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา จะต้องมีผลงานประการใดประการหนึ่งดังต่อไปนี้

- (๑) คิดค้นความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือประดิษฐ์สิ่งใหม่เป็นผลสำเร็จ
- (๒) ปรับปรุงความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือสิ่งประดิษฐ์ให้ดีขึ้นกว่าเดิม เป็นอันมาก
- (๓) ได้แสดงให้เห็นที่ปรากฏว่ามีฝีมือและชื่อเสียงยอดเยี่ยมในทาง ศิลปวิทยา

ทั้งนี้ ผลงานดังกล่าวจะต้องแสดงให้เห็นประจักษ์เป็นพิเศษว่า เป็นประโยชน์อย่างยิ่ง ต่อประเทศชาติ

(๑)-(๒) ความในข้อ ๓ และข้อ ๔ นี้ได้แก้ไขใหม่ตามข้อ ๓ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอ พระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๔๓ แล้ว

ข้อ ๖^(๓) ผู้เสนอชื่อผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญ
ดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ต่อคณะกรรมการตามข้อ ๘ ได้แก่

(๑) กระทรวงทบวงเจ้าสังกัด หรือกระทรวงทบวงที่เกี่ยวข้องกับ
ผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทาน

(๒) สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ

(๓) ราชบัณฑิตยสถาน

(๔) สภามหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษาที่เทียบเท่ามหาวิทยาลัย

(๕) สถาบันที่ควบคุมการประกอบวิชาชีพซึ่งจัดตั้งขึ้นตามกฎหมาย

ว่าด้วยการนั้น หรือ

(๖) ผู้ได้รับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ในสาขา
เดียวกันกับผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทาน

ข้อ ๗^(๔) การเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ให้ผู้เสนอชื่อ
ตามข้อ ๖ เสนอชื่อและผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานไปยัง
สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ก่อนเดือนเมษายนของแต่ละปี

ในกรณีที่ผู้ได้รับการเสนอชื่อและผลงานไปยังสำนักเลขาธิการ
คณะรัฐมนตรีตามวรรคหนึ่งวายชนม์ลง ให้ดำเนินการพิจารณาเพื่อขอพระราชทานต่อไป
เสมือนว่าผู้นั้นยังมีชีวิตอยู่

ข้อ ๘^(๕) ให้มีคณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา
เข็มศิลปวิทยา คณะหนึ่ง ประกอบด้วยประธานกรรมการ และกรรมการซึ่งนายกรัฐมนตรี
แต่งตั้ง มีจำนวนไม่น้อยกว่าห้าคนแต่ไม่เกินเก้าคน มีหน้าที่พิจารณาและวินิจฉัยการขอ
พระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

ในกรณีจำเป็นจะต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญเฉพาะสาขาวิชา
พิจารณาให้ความเห็นในการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

^(๓) ความในข้อ ๖ นี้ได้แก้ไขใหม่ตามข้อ ๓ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน
เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๓๒ แล้ว

^(๔) ความในข้อ ๗ นี้ได้แก้ไขใหม่ตามข้อ ๓ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน
เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๔๗ แล้ว

^(๕) ความในข้อ ๘ นี้ได้แก้ไขใหม่ตามข้อ ๓ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน
เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๔๗ แล้ว

สำหรับรายใดรายหนึ่งหรือหลายราย นายกรัฐมนตรีจะแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้น ๆ เป็นกรรมการเฉพาะเรื่องอีกจำนวนไม่เกินสองคนเข้าร่วมพิจารณาก็ได้ ทั้งนี้ ให้กรรมการเฉพาะเรื่องมีสิทธิออกเสียงลงมติในการพิจารณาวินิจฉัยเรื่องนั้น ๆ ด้วย

ข้อ ๙^(๖) ประธานกรรมการและกรรมการตามข้อ ๘ วรรคหนึ่ง มีวาระอยู่ในตำแหน่งคราวละสองปี

เมื่อครบกำหนดตามวาระในวรรคหนึ่ง หากยังมีได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการขึ้นใหม่ ให้คณะกรรมการซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามวาระนั้นอยู่ในตำแหน่งเพื่อปฏิบัติหน้าที่ต่อไปจนกว่าจะได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการขึ้นใหม่

ในกรณีที่ประธานกรรมการหรือกรรมการพ้นจากตำแหน่งก่อนวาระให้ดำเนินการแต่งตั้งผู้อื่นดำรงตำแหน่งแทนภายในกำหนดสามสิบวัน เว้นแต่วาระเหลืออยู่ไม่ถึงเก้าสิบวัน จะไม่แต่งตั้งแทนก็ได้ และให้ผู้ได้รับแต่งตั้งแทนตำแหน่งที่ว่างนั้นอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน

ประธานกรรมการหรือกรรมการซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามวาระ อาจได้รับแต่งตั้งอีกได้

ข้อ ๑๐^(๗) การประชุมคณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ต้องมีกรรมการมาประชุมไม่น้อยกว่าสองในสามของจำนวนกรรมการทั้งหมด จึงจะเป็นองค์ประชุม

ในการประชุมคณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ถ้าประธานไม่อยู่ในที่ประชุมหรือไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ให้ที่ประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งทำหน้าที่เป็นประธาน

ในการประชุมคณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ถ้ามีการพิจารณาเรื่องเกี่ยวกับตัวกรรมการผู้ใดโดยเฉพาะ ผู้นั้นไม่มีสิทธิเข้าประชุม

การลงมติว่าจะขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ให้แก่ผู้ใด ต้องมีคะแนนเสียงไม่ต่ำกว่าสองในสามของกรรมการทั้งหมดเท่าที่มีอยู่

^(๖) ความในข้อ ๙ นี้ ได้แก้ไขใหม่ตามข้อ ๔ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๔๗ แล้ว

^(๗) ความในข้อ ๑๐ นี้ ได้แก้ไขใหม่ตามข้อ ๔ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๔๗ แล้ว

ข้อ ๑๑ การพิจารณาผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทาน
เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ให้พิจารณาตามสาขาใดสาขาหนึ่ง หรือหลายสาขาร่วมกัน
ดังต่อไปนี้

- (๑) มนุษยศาสตร์
- (๒) ศึกษาศาสตร์
- (๓) วิจิตรศิลป์
- (๔) สังคมศาสตร์
- (๕) นิติศาสตร์
- (๖) วิทยาศาสตร์
- (๗) วิศวกรรมศาสตร์
- (๘) แพทยศาสตร์
- (๙) เกษตรศาสตร์ หรือ

(๑๐) สาขาวิชาการอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทาน
เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พิจารณาเห็นสมควร

ข้อ ๑๒^(๔) ให้คณะกรรมการเสนอผลการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญ
ดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ต่อนายกรัฐมนตรี และเมื่อนายกรัฐมนตรีได้พิจารณาให้ความ
เห็นชอบแล้วให้สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีเสนอเรื่องไปยังสำนักราชเลขาธิการ เพื่อขอให้
นำความกราบบังคมทูลพระกรุณาขอพระราชทานต่อไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๒๑

(ลงชื่อ) พลเอก เกรียงศักดิ์ ชมะนันทน์
(เกรียงศักดิ์ ชมะนันทน์)
นายกรัฐมนตรี

^(๔) ความในข้อ ๑๒ นี้ได้แก้ไขใหม่ตามข้อ ๔ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน
เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๔๗ แล้ว

ระเบียบ

ว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา
เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๓๒

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ ให้เหมาะสมยิ่งขึ้น คณะรัฐมนตรีจึงลงมติให้วางระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๓๒”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๖ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๖ ผู้เสนอชื่อผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ต่อคณะกรรมการตามข้อ ๘ ได้แก่

- (๑) กระทรวงทบวงเจ้าสังกัด หรือกระทรวงทบวงที่เกี่ยวข้อง
- (๒) สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ

เล่ม ๑๐๖ ตอนที่ ๑๖ ราชกิจจานุเบกษา ๓๑ มกราคม ๒๕๓๒

- (๓) ราชบัณฑิตยสถาน
- (๔) สภามหาวิทยาลัยหรือสภาสถาบันอุดมศึกษาที่
เทียบเท่ามหาวิทยาลัย
- (๕) สถาบันที่ควบคุมการประกอบวิชาชีพซึ่งจัดตั้งขึ้น
ตามกฎหมายว่าด้วยการนั้น หรือ
- (๖) ผู้ได้รับพระราชทานเหรียญคุณวุฒิมาลา เข็มศิลป
วิทยาในสาขาเดียวกันกับผู้ที่สมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทาน”

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๒

พลเอกชาติชาย ชุณหะวัณ
นายกรัฐมนตรี

ระเบียบ

ว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

(ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๓

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ ให้เหมาะสมยิ่งขึ้น คณะรัฐมนตรีจึงลงมติให้วางระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๓”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓ และข้อ ๔ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๓ เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา เป็นเหรียญซึ่งพระมหากษัตริย์จะได้พระราชทานเพื่อเป็นการเชิดชูเกียรติแก่บุคคลซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในทางศิลปวิทยา อันได้แสดงให้ประจักษ์เป็นพิเศษว่าเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อประเทศชาติ

ข้อ ๔ ในการขอพระราชทานให้คำนึงอย่างรอบคอบถึงกรณีความชอบที่ได้ใช้ศิลปวิทยาเป็นคุณประโยชน์แก่ประเทศชาติว่ามีลักษณะถึงขนาดควรจะได้บำเหน็จเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ทั้งนี้ เพื่อให้เหรียญนี้ทรงไว้ซึ่งเกียรติอันสูงและเป็นที่ยกย่องภูมิใจแก่ผู้ได้รับพระราชทาน ทายาท ครอบครัว และวงศ์ตระกูล”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๗ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน
เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๗ การเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา
ให้ผู้เสนอชื่อตามข้อ ๖ เสนอชื่อและผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณา
ขอพระราชทานไปยังสำนักงาน ก.พ. ก่อนเดือนเมษายนของแต่ละปี

ในกรณีที่ผู้ได้รับการเสนอชื่อและผลงานไปยังสำนักงาน ก.พ. ตามวรรคหนึ่ง
วายชนม์ลง ให้ดำเนินการพิจารณาเพื่อขอพระราชทานต่อไปเสมือนว่าผู้นั้นยังมีชีวิตอยู่”

ข้อ ๕ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๒ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน
เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๒ ให้คณะกรรมการเสนอผลการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญ
ดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ต่อ ก.พ. และเมื่อ ก.พ. ได้พิจารณาให้ความเห็นชอบแล้ว
ให้เสนอเรื่องต่อนายกรัฐมนตรีเพื่อขอพระราชทานต่อไป”

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๓

ชวน หลีกภัย

นายกรัฐมนตรี

ระเบียบ

ว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๕)

พ.ศ. ๒๕๕๗

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ เพื่อให้การดำเนินงานสอดคล้องกับการปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม คณะรัฐมนตรีจึงมีมติให้วางระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๕๗”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๗ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๓ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๗ การเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ให้ผู้เสนอชื่อตามข้อ ๖ เสนอชื่อและผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานไปยังสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ก่อนเดือนเมษายนของแต่ละปี

ในกรณีที่ผู้ได้รับการเสนอชื่อและผลงานไปยังสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีตามวรรคหนึ่งวางชนม์ลง ให้ดำเนินการพิจารณาเพื่อขอพระราชทานต่อไปเสมือนว่าผู้นั้นยังมีชีวิตอยู่”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๘ และข้อ ๙ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๘ ให้มีคณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา คณะหนึ่ง ประกอบด้วยประธานกรรมการและกรรมการซึ่งนายกรัฐมนตรีแต่งตั้งมีจำนวนไม่น้อยกว่าห้าคนแต่ไม่เกินเจ็ดคน มีหน้าที่พิจารณาและวินิจฉัยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

ในกรณีจำเป็นจะต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญเฉพาะสาขาวิชาพิจารณาให้ความเห็นในการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา สำหรับรายใดรายหนึ่งหรือหลายราย นายกรัฐมนตรีจะแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้นๆ เป็นกรรมการเฉพาะเรื่องอีกจำนวนไม่เกินสองคนเข้าร่วมพิจารณาก็ได้ ทั้งนี้ ให้กรรมการเฉพาะเรื่องมีสิทธิออกเสียงลงมติในการพิจารณาวินิจฉัยเรื่องนั้นๆ ด้วย

ข้อ ๙ ประธานกรรมการและกรรมการตามข้อ ๘ วรรคหนึ่ง มีวาระอยู่ในตำแหน่งคราวละสองปี

เมื่อครบกำหนดตามวาระในวรรคหนึ่ง หากยังมิได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการขึ้นใหม่ ให้คณะกรรมการซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามวาระนั้นอยู่ในตำแหน่งเพื่อปฏิบัติหน้าที่ต่อไปจนกว่าจะได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการขึ้นใหม่

ในกรณีที่ประธานกรรมการหรือกรรมการพ้นจากตำแหน่งก่อนวาระให้ดำเนินการแต่งตั้งผู้อื่นดำรงตำแหน่งแทนภายในกำหนดสามสิบวัน เว้นแต่วาระเหลืออยู่ไม่ถึงเก้าสิบวันจะไม่แต่งตั้งแทนก็ได้ และให้ผู้ที่ได้รับแต่งตั้งแทนตำแหน่งที่ว่างนั้นอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน

ประธานกรรมการหรือกรรมการซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามวาระ อาจได้รับแต่งตั้ง
อีกได้”

ข้อ ๕ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๒ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน
เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยระเบียบว่าด้วย
การขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๔๓ และ
ให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๒ ให้คณะกรรมการเสนอผลการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญ
ดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ต่อนายกรัฐมนตรี และเมื่อนายกรัฐมนตรีได้พิจารณา
ให้ความเห็นชอบแล้วให้สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีเสนอเรื่องไปยังสำนักราชเลขาธิการ
เพื่อขอให้นำความกราบบังคมทูลพระกรุณาขอพระราชทานต่อไป”

ข้อ ๖ บรรดาคำขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ที่อยู่
ในระหว่างการพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา
เข็มศิลปวิทยา ในวันที่ระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา
พ.ศ. ๒๕๒๑ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยระเบียบนี้มีผลใช้บังคับ ให้ดำเนินการต่อไป
จนแล้วเสร็จ

บรรดาคำขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ที่ได้ยื่นไว้ก่อนวันที่
ระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑
ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยระเบียบนี้มีผลใช้บังคับ และสำนักงาน ก.พ. ยังมิได้เสนอให้คณะกรรมการ
พิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พิจารณา ให้โอนคำขอนั้น
ไปยังสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีเพื่อดำเนินการต่อไป

ข้อ ๗ ให้คณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา
เข็มศิลปวิทยา ซึ่งดำรงตำแหน่งอยู่ในวันที่ระเบียบนี้ใช้บังคับ ปฏิบัติหน้าที่ต่อไป
จนกว่าคณะกรรมการตามข้อ ๘ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา
เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยระเบียบนี้เข้ารับหน้าที่

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๖ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๔๗

พันตำรวจโท ทักษิณ ชินวัตร

นายกรัฐมนตรี

ระเบียบ

ว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๕)

พ.ศ. ๒๕๕๗

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ ให้เหมาะสมยิ่งขึ้น คณะรัฐมนตรีจึงลงมติให้วางระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๕๗”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๘ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๕๗ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๘ ให้มีคณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา คณะหนึ่ง ประกอบด้วยประธานกรรมการและกรรมการซึ่งนายกรัฐมนตรีแต่งตั้งมีจำนวนไม่น้อยกว่าห้าคนแต่ไม่เกินเก้าคน มีหน้าที่พิจารณาและวินิจฉัยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

ในกรณีจำเป็นจะต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญเฉพาะสาขาวิชาพิจารณาให้ความเห็นในการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา สำหรับรายใดรายหนึ่งหรือหลายราย นายกรัฐมนตรีจะแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้นๆ เป็นกรรมการเฉพาะเรื่องอีกจำนวนไม่เกินสองคนเข้าร่วมพิจารณาก็ได้ ทั้งนี้ ให้กรรมการเฉพาะเรื่องมีสิทธิออกเสียงลงมติในการพิจารณาวินิจฉัยเรื่องนั้นๆ ด้วย

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๐ แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๐ การประชุมคณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ต้องมีกรรมการมาประชุมไม่น้อยกว่าสองในสามของจำนวนกรรมการทั้งหมดจึงจะเป็นองค์ประชุม

ในการประชุมคณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ถ้าประธานไม่อยู่ในที่ประชุมหรือไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ให้ที่ประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งทำหน้าที่เป็นประธาน

ในการประชุมคณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ถ้ามีการพิจารณาเรื่องเกี่ยวกับตัวกรรมการผู้ใดโดยเฉพาะ ผู้นั้นไม่มีสิทธิเข้าประชุม

การลงมติว่าจะขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ให้แก่ผู้ใดต้องมีคะแนนเสียงไม่ต่ำกว่าสองในสามของกรรมการทั้งหมดเท่าที่มีอยู่”

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

พันตำรวจโท ทักษิณ ชินวัตร

นายกรัฐมนตรี

ที่ นร ๐๕๐๗/ว ๑๑๕

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี
ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๓ สิงหาคม ๒๕๕๗

เรื่อง ชักซ้อมแนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

เรียน กระทรวง และส่วนราชการที่ขึ้นตรงต่อนายกรัฐมนตรี

อ้างถึง ๑. หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ที่ นร ๐๕๐๗/ว ๒๕๐ ลงวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๕๗
๒. หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ต่วนมาก ที่ นร ๐๕๐๗/ว ๑๗๖
ลงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๕๗

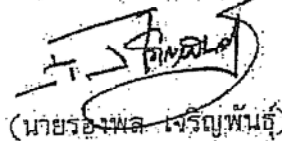
สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา
๒. แบบคำขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา
๓. สำเนาระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา
พ.ศ. ๒๕๒๑

ตามที่ได้แจ้งแนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา
ตามระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ และที่แก้ไข
เพิ่มเติม มาเพื่อถือปฏิบัติต่อไป นั้น

โดยที่คณะกรรมการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา
ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๕๗ เมื่อวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๗ พิจารณาเห็นว่า เพื่อให้การขอ
พระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ตามระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา
เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. ๒๕๒๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม เป็นไปด้วยความเรียบร้อยสอดคล้องกับระเบียบฯ
สมควรที่สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีจะได้ชักซ้อมแนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานให้ส่วนราชการ
และหน่วยงานต่าง ๆ ทราบและถือปฏิบัติอย่างถูกต้องเหมาะสมอีกครั้งหนึ่ง ดังปรากฏรายละเอียดตาม
สิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและแจ้งให้ส่วนราชการในสังกัดหรือหน่วยงานในกำกับดูแล
และองค์การวิชาชีพที่เกี่ยวข้องได้ทราบและถือปฏิบัติต่อไปด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ


(นายรณพล เจริญพันธุ์)

ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี รักษาการแทน
เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

สำนักกอลักษณ์และเครื่องราชอิสริยาภรณ์
โทร. ๐ ๒๒๕๐ ๙๐๐๐ ต่อ ๕๒๓, ๕๒๔

แนวทางปฏิบัติในการเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

การเสนอคำขอ

* ผู้เสนอ

ในการเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ให้แก่ผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานนั้น จะต้องกระทำโดยส่วนราชการ หน่วยงาน หรือบุคคลผู้ได้รับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา ฯ ตามที่ระบุไว้ในข้อ 6 ของระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. 2521 แก้ไขเพิ่มเติมโดยระเบียบ ฯ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2532 คือ

(1) กระทรวงเจ้าสังกัด หรือกระทรวงที่เกี่ยวข้องกับผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทาน

(2) สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ

(3) ราชบัณฑิตยสถาน

(4) สภามหาวิทยาลัยหรือสภาสถาบันอุดมศึกษาที่เทียบเท่ามหาวิทยาลัย

(5) สถาบันที่ควบคุมการประกอบวิชาชีพซึ่งจัดตั้งขึ้นตามกฎหมาย หรือ

(6) ผู้ได้รับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ในสาขาเดียวกันกับ

ผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทาน

* ผู้สมควรได้รับการเสนอขอ

บุคคลที่หน่วยงานตามข้อ 6 (1) ของระเบียบ ฯ จะเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ให้นั้น จะเป็นบุคคลซึ่งเป็นข้าราชการหรือพนักงานในสังกัดขณะนั้น หรืออาจจะเป็นผู้ที่เคยเป็นข้าราชการหรือพนักงานในสังกัดมาก่อนแต่ได้เกษียณอายุหรือลาออกไปประกอบอาชีพอื่นก็ได้ ซึ่งส่วนราชการหรือหน่วยงานผู้เสนอได้พิจารณาโดยรอบคอบแล้วว่า บุคคลดังกล่าวได้ปฏิบัติงานอันเกี่ยวข้องกับงานของส่วนราชการหรือหน่วยงานของตนจนปรากฏผลงานดีเด่นเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อประเทศชาติตามหลักเกณฑ์

ส่วนกรณีของสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติอาจพิจารณาจากผู้ได้รับรางวัลประเภทคิดค้นหรือประดิษฐ์สิ่งซึ่งเป็นประโยชน์แก่ประเทศชาติ และราชบัณฑิตยสถานอาจพิจารณาจากผู้ที่ได้รับแต่งตั้งเป็นราชบัณฑิต

สภามหาวิทยาลัยหรือสภาสถาบันอุดมศึกษาอาจพิจารณาเสนอขอให้แก่บุคคลในสังกัด และสถาบันที่ควบคุมการประกอบวิชาชีพอาจพิจารณาจากบุคคลที่มีผลงานในสาขาวิชาชีพที่ตนเป็นผู้ควบคุม ทั้งนี้ บุคคลดังกล่าวต้องเป็นผู้มีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ตามหลักเกณฑ์

สำหรับผู้ที่เคยได้รับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา ฯ มากแล้ว อาจพิจารณาเสนอขอ
ให้แก่ผู้ที่มีผลงานเสมอหรือเทียบเท่ากับผลงานที่ตนได้รับพระราชทาน ฯ ในสาขาเดียวกัน
ทั้งนี้ ผู้ได้รับการเสนอชื่ออาจเป็นบุคคลเดี่ยวหรือกลุ่มบุคคลที่ได้ปฏิบัติงานนั้น
ร่วมกันก็ได้

ผลงานที่ใช้ประกอบการเสนอขอจะต้องมีผลงานประการใดประการหนึ่งดังนี้

- (1) คิดค้นความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือประดิษฐ์สิ่งใหม่เป็นผลสำเร็จ
- (2) ปรับปรุงความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือสิ่งประดิษฐ์ให้ดีขึ้นกว่าเดิมเป็นอันมาก
- (3) ได้แสดงให้เห็นที่ปรากฏว่ามีฝีมือและชื่อเสียงยอดเยี่ยมในทางศิลปวิทยา

โดยผลงานดังกล่าวจะต้องแสดงให้เห็นพิเศษว่าเป็นประโยชน์อย่างอิ่งต่อ

ประเทศชาติ

*** เอกสารประกอบการเสนอ**

การเสนอชื่อบุคคลที่สมควรขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา
จะต้องเสนอเอกสารประกอบการพิจารณา คือ

1. แบบคำขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา จำนวน 15 ชุด
พร้อมแผ่นข้อมูล diskette หรือ CD จำนวน 1 ชุด
2. เอกสารผลงานที่เสนอให้พิจารณาเพื่อขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา
เข็มศิลปวิทยา จำนวน 4 ชุด

*** กำหนดเวลา**

ผู้เสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา จะต้องส่งเรื่องพร้อมเอกสาร
ไปยังสำนักเลขาธิการคณะกรรมการกฤษฎีกาภายในวันที่ 31 มีนาคม ของปีที่ต้องการเสนอให้พิจารณา กรณีคำเสนอ
ขอพระราชทานที่ส่งไปสำนักเลขาธิการคณะกรรมการกฤษฎีกาหลังวันที่ 31 มีนาคม จะถือเป็นคำขอของปีถัดไป

การศึกษาวิเคราะห์คำขอ

เมื่อสำนักเลขาธิการคณะกรรมการกฤษฎีกาได้รับคำเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา
เข็มศิลปวิทยาแล้ว จะทำการตรวจสอบข้อมูลที่ได้รับว่าถูกต้องครบถ้วนและตรงตามระเบียบหรือไม่
หากปรากฏว่าข้อมูลคำเสนอขอไม่ถูกต้องหรือไม่ครบถ้วนสมบูรณ์ จะแจ้งให้ผู้เสนอขอทราบเพื่อดำเนินการ
เพิ่มเติม หลังจากนั้นจะเป็นการวิเคราะห์ข้อมูลโดยวิธีการค้นคว้าหาข้อมูลที่เกี่ยวข้องจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ
เช่น เอกสาร ตำรา ผู้ทรงคุณวุฒิ เป็นต้น และในบางกรณีอาจมีการเยี่ยมชมผลงานที่เสนอขอด้วย
แล้วประมวลข้อมูลต่าง ๆ นำเสนอคณะกรรมการ ฯ เพื่อประกอบการพิจารณา

ขั้นตอนการพิจารณา

คณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ตามข้อ 8 ของระเบียบ ฯ จะพิจารณาคำเสนอขอพระราชทาน ฯ ตามหลักเกณฑ์แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทาน เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. 2521 และที่แก้ไขเพิ่มเติม ซึ่งเมื่อผลการพิจารณาของคณะกรรมการ ฯ เห็นสมควรที่จะขอพระราชทานให้แก่ผู้ใดแล้ว จะนำเสนอต่อนายกรัฐมนตรี และเมื่อนายกรัฐมนตรีได้พิจารณาให้ความเห็นชอบแล้ว สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีจะเสนอเรื่องไปยังสำนักพระราชเลขาธิการเพื่อขอให้นำความ กราบบังคมทูลพระกรุณาขอพระราชทานต่อไป

แบบคำขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

ประจำปี

ประวัติผู้ได้รับการเสนอชื่อ

สาขาที่ขอพระราชทาน

๑. ชื่อ-นามสกุล
๒. เกิดวันที่.....อายุ.....ปี
๓. ที่อยู่
-โทร.....
๔. ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง - ยศ
-
-
๕. สถานที่ทำงาน
-โทร.....

๑. มนุษยศาสตร์
๒. ศึกษาศาสตร์
๓. วิศวกรรมศิลป์
๔. สังคมศาสตร์
๕. นิติศาสตร์
๖. วิทยาศาสตร์
๗. วิศวกรรมศาสตร์
๘. แพทยศาสตร์
๙. เกษตรศาสตร์
- ๑๐ สาขาวิชาการอื่นๆ

๖. คุณวุฒิทางการศึกษา (ประกาศนียบัตร / ปริญญา)

| <u>ปีการศึกษา</u> | <u>เวลาที่ศึกษา</u> | <u>ชื่อสถานศึกษา</u> | <u>ได้รับปริญญา/ประกาศนียบัตร</u> |
|-------------------|---------------------|----------------------|-----------------------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

๗. ชื่อบิดา อาชีพ/ตำแหน่ง.....

ชื่อมารดา อาชีพ/ตำแหน่ง.....

๘. ชื่อคู่สมรส นามสกุลเดิม.....อายุ.....ปี

๙. ประวัติการทำงาน (เฉพาะที่สำคัญโดยย่อ)

| <u>ปี พ.ศ.</u> | <u>ชื่อตำแหน่ง</u> | <u>สถานที่ทำงาน</u> |
|----------------|--------------------|---------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

๑๐. วุฒิบัตรในการฝึกอบรม

| <u>ได้รับวุฒิบัตรด้าน</u> | <u>จากสถาบัน/สถานศึกษา/องค์กร</u> | <u>เดือน/ปี</u> |
|---------------------------|-----------------------------------|-----------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

๑๑. การดูงาน (ในประเทศ – ต่างประเทศ)

| <u>ได้รับวุฒิบัตรด้าน</u> | <u>จากสถาบัน/สถานศึกษา/องค์กร</u> | <u>เดือน/ปี</u> |
|---------------------------|-----------------------------------|-----------------|
| | | |
| | | |
| | | |

๑๒. ผลงานที่สำคัญ (เฉพาะที่สำคัญโดยย่อ เช่น งานวิจัย งานค้นคว้า ประดิษฐ์กรรม ตำรา ฯลฯ)

.....

.....

.....

.....

๑๓. เกียรติยศ หรือรางวัลที่เคยได้รับ

| <u>ปี พ.ศ.</u> | <u>ได้รับเกียรติยศ /รางวัล</u> | <u>หน่วยงาน /องค์กร ผู้มอบ</u> |
|----------------|--------------------------------|--------------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

๑๔. ตำแหน่งที่เคยได้รับแต่งตั้งเป็นพิเศษนอกเหนือจากงานประจำ (ตำแหน่งกรรมการต่างๆ ที่สำคัญ)

| <u>ปี พ.ศ.</u> | <u>ตำแหน่งที่ได้รับแต่งตั้ง</u> |
|----------------|---------------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

๑๕. ผลงานในอดีต (ผลงานวิจัย ตำรา ซึ่งไม่ใช่เป็นส่วนสำคัญในการขอให้พิจารณาวิจัย เพื่อขอรับพระราชทาน
เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา)

| | | |
|-------|-------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

ผลงานสำคัญที่เสนอให้พิจารณาเพื่อขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

๑๖. **เหตุผลที่ขอ** ผลงานอยู่ในหลักเกณฑ์ คือ (อาจเข้าหลักเกณฑ์ในหลายข้อให้ระบุ)

๑. คิดค้นความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือประดิษฐ์สิ่งใหม่เป็นผลสำเร็จ
๒. ปรับปรุงความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือสิ่งประดิษฐ์ให้ดีขึ้นกว่าเดิมเป็นอันมาก
๓. ได้แสดงให้เห็นที่ปรากฏว่ามีฝีมือและชื่อเสียงยอดเยี่ยมในทางศิลปวิทยา

๑๓. ชื่อโครงการหรือผลงาน (ชื่อโครงการและผลงานที่สำคัญทั้งหมด ที่เสนอให้คณะกรรมการพิจารณาวินิจฉัยเพื่อ
ขอรับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา)

.....
.....
.....
.....

๑๔. รายละเอียดโครงการ/ ผลงาน (ให้อธิบายผลงาน / โครงการแต่ละโครงการ ตามหัวข้อต่อไปนี้)

- (๑) ชื่อโครงการ
- (๒) ที่มา หรือเหตุผลที่ศึกษา วิจัย คิดค้น หรือปรับปรุงความรู้
- (๓) วัตถุประสงค์ในการศึกษา วิจัย คิดค้น
- (๔) วิธีการและขอบเขตในการคิดค้น ปรับปรุงความรู้ ให้อธิบายวิธีการ หรือกระบวนการ กรรมวิธี
ออกแบบเครื่องมือทดลอง การรวบรวมข้อมูล ระยะเวลาในการดำเนินงาน ปัญหา/อุปสรรค
เจ้าหน้าที่ผู้ร่วมงาน ค่าใช้จ่าย ฯลฯ
- (๕) ผลของการคิดค้นหรือปรับปรุงหลังจากการทดลองคิดค้นได้ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างไร เช่น
ประสิทธิภาพในการทำงาน สามารถใช้งานได้อย่างไร ฯลฯ
- (๖) ประโยชน์ที่ได้รับ ผลของการคิดค้น ปรับปรุง การใช้ศิลปวิทยา ก่อให้เกิดประโยชน์อย่างไรต่อประเทศชาติ
จำนวนประชาชนที่ได้รับประโยชน์ จำนวนเงินงบประมาณที่ประหยัด การทำงานได้ดีมีประสิทธิภาพถูกนำ
ไปใช้ที่ใดบ้าง มากน้อยเพียงไร ชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนที่ดีขึ้นทั้งด้านร่างกายและจิตใจ ความมั่นคง
ของประเทศชาติและการพัฒนาทางระบบเศรษฐกิจและสังคม ฯลฯ
- (๗) ประเด็นอื่นๆ ที่เห็นควรให้คณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา
ทราบ

หมายเหตุ ผู้เสนอชื่ออาจตัดแปลง ตัดตอน เพิ่มเติมข้อความบางตอนได้ตามความเหมาะสม และถ้ามีข้อความอื่น
ให้จัดทำเอกสารแนบมา

๑๕. เอกสารหรือตัวอย่างผลงานที่ส่งมาประกอบการพิจารณา จำนวน ๔ ชุด

.....
.....
.....

(หมายเหตุ : ถ้าหากเป็นเรื่องปกปิด เรื่องลับ ขอให้ระบุด้วย)

๒๐. คำรับรองของส่วนราชการ หรือสถาบันผู้เสนอชื่อ

ข้าพเจ้าตำแหน่ง.....

มีฐานะเป็นขอให้การรับรองว่าประวัติและผลงานของ

(นาย/ นาง/ นางสาว)ที่กล่าวมาข้างต้น

เป็นความจริงและถูกต้องทุกประการ

* (ลงชื่อ)

วันที่

* ผู้ลงนามรับรอง คือ ผู้เสนอชื่อ

หมายเหตุ ๑. แบบคำขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา จำนวน ๑๕ ชุด

พร้อมแผ่นข้อมูล Diskette หรือ CD จำนวน ๑ ชุด

๒. เอกสารผลงานที่เสนอให้พิจารณาเพื่อขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

จำนวน ๔ ชุด (กรณีที่เป็นภาษาต่างประเทศ ให้แปลเป็นภาษาไทยเสนอประกอบไปด้วย)