



ประกาศคณะกรรมการสรรหาคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี
เรื่อง วิธีการ หลักเกณฑ์ ขั้นตอนและกำหนดการในการสรรหาคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
(วาระการดำรงตำแหน่งตั้งแต่วันที่ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๓ ถึง วันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๗)

เพื่อให้การดำเนินการสรรหาคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี เป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๑๓ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสรรหาคณบดี พ.ศ. ๒๕๕๖ จึงออกประกาศ วิธีการ หลักเกณฑ์ ขั้นตอนและกำหนดการ ในการสรรหาคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยีไว้ดังนี้.-

ข้อ ๑ คุณสมบัติของผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดี

๑.๑ คุณสมบัติทั่วไป

(๑) เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ หรือเป็นข้าราชการ ในสังกัดมหาวิทยาลัย หากเป็นข้าราชการ เมื่อได้รับการแต่งตั้งแล้ว จะต้องเปลี่ยนสถานภาพเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย หรือ

(๒) เป็นบุคคลภายนอกแต่เมื่อได้รับแต่งตั้งแล้ว จะต้องเข้ารับการบรรจุเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ และจัดทำสัญญาจ้าง โดยมีกำหนดระยะเวลาเท่ากับวาระการดำรงตำแหน่ง และ

(๓) ได้ทำการสอน หรือมีประสบการณ์ทางด้านบริหารมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่ปี ในมหาวิทยาลัย หรือ สถาบันอุดมศึกษาอื่นที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง หรือมีประสบการณ์ทางด้านบริหารอื่นมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่ปี

๑.๒ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

(๑) มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่าและดำรงตำแหน่งหรือเคยดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือ มีคุณวุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่าและดำรงตำแหน่งหรือเคยดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์

(๒) มีประสบการณ์และมีความสามารถในด้านการบริหารจัดการองค์กร และด้านวิชาการ เป็นที่ยอมรับในวงวิชาการและวิชาชีพ

(๓) มีความสามารถในการเจรจา สื่อสาร เพื่อสร้างความร่วมมือกับส่วนงานต่างๆ และองค์กรอื่น

(๔) เมื่อได้รับการแต่งตั้งจากสภามหาวิทยาลัยแล้ว จะต้องเข้ารับการฝึกอบรมหลักสูตรการพัฒนานักบริหารที่มหาวิทยาลัยเห็นชอบ

๑.๓ ผู้ดำรงตำแหน่งคณบดี ต้องไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังนี้

(๑) เคยถูกลงโทษทางวินัย มีประวัติต่างพร้อย หรือมีมลทินมัวหมอง

(๒) เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง หรือดำรงตำแหน่งในพรรคการเมือง หรือกลุ่มการเมืองท้องถิ่น

(๓) มีพฤติกรรมที่แสดงว่าเป็นผู้มีส่วนได้ส่วนเสียไม่ว่าโดยทางตรงหรือทางอ้อมในกิจการที่มีประโยชน์ขัดแย้งกับกิจการของมหาวิทยาลัย เว้นแต่เป็นผู้ถือหุ้นโดยสุจริตในห้างหุ้นส่วนบริษัทจำกัด หรือบริษัทมหาชนจำกัด เพื่อประโยชน์แห่งการลงทุนตามปกติ

ข้อ ๒ วิธีการได้มาซึ่งผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดี มีดังนี้

๒.๑ การสมัคร โดย ผู้ที่มีความสนใจ

๒.๒ การเสนอชื่อ โดย

(๑) ผู้ปฏิบัติงานในวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี

(๒) กรรมการสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ข้อ ๓ คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเสนอชื่อ

๓.๑ ผู้ปฏิบัติงานในวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี

(๑) เป็นผู้ปฏิบัติงานประจำ (พนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ พนักงานมหาวิทยาลัยสายปฏิบัติการ ข้าราชการ และลูกจ้างประจำ) และ

(๒) มีคุณสมบัติปริญญาตรีขึ้นไป และผ่านการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานมาแล้ว และ ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยมาแล้ว ไม่น้อยกว่าหนึ่งปีนับแต่วันบรรจุหรือจ้าง

๓.๒ กรรมการสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ข้อ ๔ การดำเนินการ

๔.๑ คณะกรรมการสรรหาคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี จะประกาศวิธีการ หลักเกณฑ์ ขั้นตอนในการดำเนินการสรรหาคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ให้ทราบโดยทั่วกันตั้งแต่วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๒ เป็นต้นไป ก่อนที่จะมีการสมัครและเสนอชื่อคณบดี

๔.๒ การรับสมัคร

ผู้ประสงค์จะสมัครเข้ารับการพิจารณาเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี สามารถยื่นใบสมัครเข้ารับการพิจารณาได้ระหว่างวันที่ ๒๐ – วันจันทร์ที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ (ตามวัน และเวลาราชการ) ณ งานกำหนดและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง กองบริหารงานบุคคล สำนักงานมหาวิทยาลัย ชั้นล่าง

๔.๓ การเสนอชื่อ โดยผู้มีสิทธิในการเสนอชื่อ ตามข้อ ๓ ให้เสนอชื่อโดย

(๑) วิธีการเสนอชื่อโดยผู้ปฏิบัติงานในวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี

ให้เสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดี ในแบบเสนอชื่อด้วยตนเองเท่านั้น จำนวนคนละไม่เกิน ๑ ชื่อ ตามแบบเสนอชื่อที่คณะกรรมการสรรหากำหนดและหย่อนลงในกล่องรับแบบเสนอชื่อที่ได้จัดเตรียมไว้ในวันอังคารที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๕.๐๐ น. ณ วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี

(๒) วิธีการเสนอชื่อ ล่วงหน้า โดยผู้ปฏิบัติงานในวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ให้ผู้มีสิทธิเสนอชื่อที่เดินทางไปปฏิบัติงานตามคำสั่งคณบดี หรืออธิการบดี หรือผู้ได้รับอนุมัติให้ลาในวัน เวลา ที่มีการเสนอชื่อคณบดี สามารถขอใช้สิทธิเสนอชื่อล่วงหน้าได้ที่คณะกรรมการสรรหาฯ โดยเสนอชื่อตามแบบที่คณะกรรมการสรรหาฯ กำหนด แล้วใส่ซองปิดผนึกพร้อมลงชื่อไว้เป็นหลักฐานมอบให้ฝ่ายเลขานุการฯ ที่ได้รับมอบหมายเก็บรักษาไว้ เพื่อจะได้นำไปรวมกับการเสนอชื่อฯ ตามเวลาที่กำหนดต่อไป ในระหว่างวันที่ ๒๐-วันจันทร์ที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ (ตามวัน เวลาราชการ) ณ งานกำหนดและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง กองบริหารงานบุคคล สำนักงานมหาวิทยาลัย ชั้นล่าง

(๓) วิธีการเสนอชื่อโดยกรรมการสภามหาวิทยาลัย ให้กรรมการสภามหาวิทยาลัย เสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ตามแบบเสนอชื่อที่คณะกรรมการสรรหาฯ กำหนดต่อคณะกรรมการสรรหาฯ ทางไปรษณีย์ หรือโทรสาร หรือ Email หรือ QR Code ภายในวันจันทร์ที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ (ก่อนเวลา ๑๖.๓๐ น.)

ข้อ ๕ การพิจารณาตรวจสอบคุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งของผู้สมัครฯและผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อฯ การทาบทามฯ การประกาศรายชื่อฯ และการนำเสนอเอกสารเพื่อเข้ารับการพิจารณาเป็นผู้สมควรคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี

๕.๑ หลังจากการรับสมัครฯและการเสนอชื่อเสร็จสิ้นลงแล้ว คณะกรรมการสรรหาฯ จะตรวจสอบคุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งของผู้สมัครฯและผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อทุกคน ตามข้อบังคับฯในวันอังคารที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ หลังเวลา ๑๕.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ ห้องประชุมวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี

๕.๒ คณะกรรมการสรรหาฯ จะทาบทามสอบถามความสมัครใจในการเข้ารับการพิจารณาเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี จากผู้ได้รับการเสนอชื่อที่ผ่านการตรวจสอบคุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งตามข้อบังคับฯทุกคน ตั้งแต่วันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

เป็นต้นไป โดยให้พิจารณาและแจ้งผลการทาบตามเป็นลายลักษณ์อักษร พร้อมรับรองคุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งและลักษณะต้องห้าม ตามแบบที่กำหนด ภายในวันจันทร์ที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ (ก่อนเวลา ๑๖.๓๐ น.) ซึ่งเป็นวันสุดท้ายสำหรับการตอบรับเพื่อแจ้งผลการทาบตาม

๕.๓ คณะกรรมการสรรหาฯ จะประกาศรายชื่อผู้ที่สมัครฯและผู้ที่ยื่นรับการทาบตามฯ ในการเข้ารับพิจารณาเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ในวันอังคารที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๒

๕.๔ การเสนอเอกสาร ประกอบการพิจารณาเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ให้ผู้สมัครฯ และผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อฯ ที่ตอบรับการทาบตาม เสนอประวัติส่วนตัว การศึกษา การทำงาน ชื่อเสียงทางสังคม และเอกสารที่แสดงถึงวิสัยทัศน์ พร้อมนำเสนอนโยบายในการบริหารคณะ ยุทธศาสตร์ พันธกิจ แผนดำเนินงาน เป้าหมาย และวิเคราะห์เชิงคุณภาพ ในจุดอ่อน – จุดแข็ง หรือสถานภาพปัจจุบัน และปัญหาของวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี โดยการจัดทำเอกสารดังกล่าวให้คำเนียงถึงวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัย ตามมาตรา ๗ และให้ความสำคัญตาม มาตรา ๘ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ.๒๕๕๑ แผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และทิศทางสำหรับการบริหาร ของวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยีในสี่ปีข้างหน้า ที่ผู้ปฏิบัติงานในวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี ได้ให้ข้อคิดเห็น และผ่านการพิจารณาและให้คำแนะนำจากสภามหาวิทยาลัย จำนวน ๑๒ ชุด พร้อมสำเนาเอกสารในรูปแบบไฟล์ PDF จำนวน ๑ ชุด ณ งานกำหนดและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง กองบริหารงานบุคคล ภายในวันพุธที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ ก่อนเวลา ๑๒.๐๐ น. และ เข้ารับการสัมภาษณ์ ในวันพฤหัสบดีที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๒ โดยเริ่มตั้งแต่วันที่ ๐๙.๓๐ น. เป็นต้นไป ณ ห้องประชุมอาวูธ ศรีศุกรี อาคารยุทธศาสตร์ ชั้น ๒ สำนักงานมหาวิทยาลัย

ข้อ ๖ การพิจารณากลับกรอง และพิจารณาคัดเลือก

คณะกรรมการสรรหาฯ จะพิจารณากลับกรองโดยคำเนียงถึง ความสามารถ การยอมรับ และมนุษยสัมพันธ์ และพิจารณาคัดเลือกเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี จำนวน ๑ ชื่อ พร้อมเหตุผลประกอบการสนับสนุน และรายงานกระบวนการสรรหาคณบดีฯ ต่อสภามหาวิทยาลัย ในการพิจารณาแต่งตั้งต่อไป ทั้งนี้ สภามหาวิทยาลัยอาจเชิญผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อฯ ที่คณะกรรมการสรรหาฯ ได้พิจารณาคัดเลือกแล้ว มาแสดงวิสัยทัศน์ นโยบาย และยุทธศาสตร์ในการบริหารงานคณะต่อสภามหาวิทยาลัย เพื่อประกอบการพิจารณาด้วยก็ได้

ในกรณีที่คณะกรรมการสรรหาฯ ได้ดำเนินการสรรหาตามขั้นตอนดังกล่าวทั้งหมดแล้ว แต่ไม่สามารถคัดเลือกผู้ที่เหมาะสมที่จะดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยีได้ คณะกรรมการสรรหาฯ จะดำเนินการพิจารณาเลือกสรรผู้อื่นที่เหมาะสม โดยให้ปฏิบัติตาม ข้อ ๑๓.๕ - ข้อ ๑๓.๗ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ว่าด้วยการสรรหาคณบดี พ.ศ. ๒๕๕๖ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๘ โดยอนุโลม

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(รองศาสตราจารย์ประเสริฐ ฤกษ์เกรียงไกร)

รองอธิการบดี

ประธานคณะกรรมการสรรหาคณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี