



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน งานทะเบียนประวัติและสารสนเทศบุคลากร กองบริหารงานบุคคล โทร. ๔๓๑๒๐

ที่ ศธ ๖๕๙๒(๔)/ วันที่ พฤษภาคม ๒๕๖๐

เรื่อง การเสนอชื่อบุคคลเพื่อเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกรับรางวัลเพชรสยาม/บุคคลดีเด่น พุทธศักราช ๒๕๖๐

เรียน รองอธิการบดีฝ่ายบริหารและทรัพยากรบุคคล

สรุปเรื่อง ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติเพชรสยาม ครั้งที่ ๒๓ และรางวัลบุคคลดีเด่น ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๐ เพื่อเป็นการส่งเสริมและยกย่องบุคคลที่ได้อนุรักษ์ เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ตลอดจนทำคุณประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติเป็นที่ยอมรับ

ในการนี้ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ได้มีหนังสือขอความร่วมมือมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สํารวจและเสนอชื่อบุคคลเพื่อเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกรับรางวัล โดยแบ่งเป็น ๒ รางวัลคือ รางวัลเพชรสยาม และรางวัลบุคคลดีเด่น

รางวัลเพชรสยาม จำแนกเป็น ๕ สาขา ดังต่อไปนี้

๑. สาขาขนบธรรมเนียมประเพณี
๒. สาขาศิลปะ
๓. สาขาการช่างฝีมือ
๔. สาขาคหกรรมศิลป์
๕. สาขากีฬาและนันทนาการ

โดยให้ส่งประวัติและผลงานที่เห็นสมควรเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกรับรางวัลเพชรสยาม/บุคคลดีเด่น ซึ่งได้รับการพิจารณาคัดเลือกจากส่วนงานแล้ว ตามแบบฟอร์มและกรอกข้อมูลครบถ้วนถูกต้องเรียบร้อยแล้ว ดำเนินการจัดส่งไปยัง สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ๑๐๙๐๐ ภายในวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

กฎ/ระเบียบ/ ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

๑. หนังสือมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ที่ ศธ ๐๕๖๒.๐๙/ว ๐๐๗/๓๐ ลงวันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๐
๒. คู่มือการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ “เพชรสยาม”
๓. แบบเสนอชื่อข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อประกาศเชิดชูเกียรติเป็น “เพชรสยาม”

๔. คู่มือการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ “บุคคลดีเด่น”
๕. แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อประกาศเชิดชูเกียรติเป็น “บุคคลดีเด่น”

ข้อเสนอเพื่อพิจารณา กองบริหารงานบุคคล ขอเรียนเพื่อโปรดพิจารณาดังนี้

๑. เห็นสมควรแจ้งเวียนทุกส่วนงานเพื่อสำรวจบุคคลที่สมควรเข้ารับการพิจารณารับรางวัลเพชรสยาม / บุคคลดีเด่น ในสาขาที่ต้องการเสนอตามคุณสมบัติที่กำหนด
๒. จัดทำข้อมูลรายละเอียดประวัติและผลงานในสาขาที่ต้องการเสนอที่ผ่านการพิจารณาจากส่วนงานแล้ว จัดส่งให้งานทะเบียนประวัติและสารสนเทศบุคลากร กองบริหารงานบุคคล ภายในวันพุธที่ ๒๑ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๖๐ เพื่อจะได้ดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป โดยสามารถดาวน์โหลดรายละเอียดแบบฟอร์มการเสนอชื่อ ได้ที่ [web site : hrmd.oop.cmu.ac.th/ข่าวประชาสัมพันธ์/งานทะเบียนประวัติฯ/การเสนอชื่อรางวัลเพชรสยาม/บุคคลดีเด่น](http://web.site : hrmd.oop.cmu.ac.th/ข่าวประชาสัมพันธ์/งานทะเบียนประวัติฯ/การเสนอชื่อรางวัลเพชรสยาม/บุคคลดีเด่น)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หรือหากเห็นเป็นประการใดขอได้กรุณามีคำสั่ง

นางดารณี ชุ่มสุขใจ

พนักงานปฏิบัติงาน

๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐

๒๕ พค. ๖๐ ๒๕๖๐

คำสั่ง

แจ้งตามเสนอ



๒๕ พ.ค. ๒๕๖๐

(ศาสตราจารย์ ดร.ไพโรจน์ วิริยจารี)

รักษาการแทนรองอธิการบดีฝ่ายบริหารและทรัพยากรบุคคล
ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

อายุ ๑๓๖



กองกลาง สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	กองบริหารงานบุคคล
เลขรับ 5364	รับที่ ๐๓๗๕
วันที่ ๑๖ พ.ค. ๒๕๖๐	วันที่ พ.ค. ๒๕๖๐
เวลา 16.00 น.	เวลา 10.48

ที่ ศธ ๐๕๖๒.๐๙ /ว ๐๐๗๓

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม
เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐

๒๑ มีนาคม ๒๕๖๐

เรื่อง เชิญเสนอชื่อบุคคลเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกรับรางวัลเพชรสยาม/บุคคลดีเด่น

เรียน วัฒนธรรมจังหวัด อธิการบดีสถาบันการศึกษาและหัวหน้าส่วนราชการ

สิ่งที่ส่งมาด้วย คู่มือการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล จำนวน ๒ เล่ม

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม จะดำเนินการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติเพชรสยามและบุคคลดีเด่น ครั้งที่ ๒๓ พุทธศักราช ๒๕๖๐ เพื่อเป็นการส่งเสริมและยกย่องบุคคลที่ได้อนุรักษ์ เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ตลอดจนทำคุณประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติจนเป็นที่ยอมรับ

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์และเชิญเสนอชื่อบุคคลเพื่อเสนอเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกรับรางวัลเพชรสยาม/บุคคลดีเด่นตามเกณฑ์ที่กำหนด ภายในวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๐ โดยมีรายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

กุลชไม สืบพัก

(นางกุลชไม สืบพัก)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. (๐๒) ๙๕๒-๕๘๐๐ ต่อ ๓๑๒๙

โทรสาร. (๐๒) ๕๔๑ - ๗๐๔๙

คู่มือ

การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับ
รางวัลเชิดชูเกียรติ “เพชรสยาม” ครั้งที่ ๒๓
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๐

ดำเนินการโดย
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

สารบัญ

	หน้า
การจำแนกสาขารางวัลเพชรสยาม	๓
ความหมายและขอบข่าย	๓
คุณสมบัติผู้สมควรได้รับการเสนอชื่อ	๔
วิธีการดำเนินงานคัดเลือก	๕
ขั้นตอนการดำเนินงาน	๕
การแต่งตั้งคณะกรรมการ	๖
เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา	๖
การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ	๖
ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม”	๖
กำหนดการดำเนินงาน	๗
แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน	๘

คู่มือ

การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม

ด้วยคณะกรรมการจัดงานพิธีเชิดชูเกียรติเพชรสยาม โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ซึ่งมีหน้าที่รับผิดชอบในกระบวนการทั้งปวงอันเนื่องเกี่ยวกับการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติเพชรสยาม มีกระบวนการดำเนินงาน เริ่มนับแต่การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม จนถึงการจัดพิธีเชิดชูเกียรติผู้ได้รับรางวัลเพชรสยาม กรอบความคิดของการทำงานนี้ เพื่อมุ่งส่งเสริมและยกย่องบุคคลที่ได้อนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ผู้ทำคุณประโยชน์ให้แก่ประชาชน สังคมและประเทศชาติ ซึ่งจะทำให้นักศึกษาและเยาวชน มีความตระหนักและซาบซึ้งในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย สามารถนำความรู้และประสบการณ์ของ “เพชรสยาม” ซึ่งเป็นภูมิปัญญาแห่งแผ่นดินสยามไปประพุดติและปฏิบัติเป็นแบบอย่างที่ดีในการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณค่าทั้งในด้านการดำรงตน การปฏิบัติตนให้เป็นที่ยอมรับในสังคมได้

สำหรับการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม ประจำปี ๒๕๖๐ เพื่อจัดพิธีเชิดชูเกียรติในเดือนกันยายน ๒๕๖๐ มีแนวทางการพิจารณา ดังนี้

๑. การจำแนกสาขารางวัลเพชรสยาม

- ๑.๑ สาขาขนบธรรมเนียมประเพณี
- ๑.๒ สาขาศิลปะ
- ๑.๓ สาขาการช่างฝีมือ
- ๑.๔ สาขาคหกรรมศิลป์
- ๑.๕ สาขากีฬาและนันทนาการ

๒. ความหมายและขอบข่าย

๒.๑ สาขาขนบธรรมเนียมประเพณี หมายถึง บุคคลผู้ศึกษาค้นคว้าและเผยแพร่ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านคุณธรรม ศิลธรรม จริยธรรม ค่านิยม ศาสนา ปรัชญา ประวัติศาสตร์ โบราณคดี มารยาทในสังคม การปกครอง กฎหมาย ฯลฯ

๒.๒ สาขาศิลปะ หมายถึง บุคคลผู้ศึกษาค้นคว้า เผยแพร่ ผลิตและสร้างสรรค์ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านภาษา วรรณคดี นิทานพื้นบ้าน ดนตรี วรรณกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม ฯลฯ

๒.๓ สาขาการช่างฝีมือ หมายถึง บุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านเย็บปักถักร้อย แกะสลัก ทอผ้า จักสาน การทำเครื่องเงิน เครื่องเงิน เครื่องทอง เครื่องถม จัดดอกไม้ ทอเสื่อ เครื่องปั้นดินเผา ฯลฯ

๒.๔ สาขาหัตถกรรมศิลป์ หมายถึง บุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงาน เพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านอาหาร เสื้อผ้า การแต่งบ้าน ครอบครั้ว การประกอบอาชีพ ฯลฯ

๒.๕ สาขากีฬาและนันทนาการ หมายถึง บุคคลที่เป็นแบบอย่างและสร้างสรรค์ผลงานเพื่อ ประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านการละเล่น มวยไทย ฟันดาบ กระบี่กระบอง กีฬาพื้นบ้าน ฯลฯ

๓. คุณสมบัติผู้สมควรได้รับการเสนอชื่อ

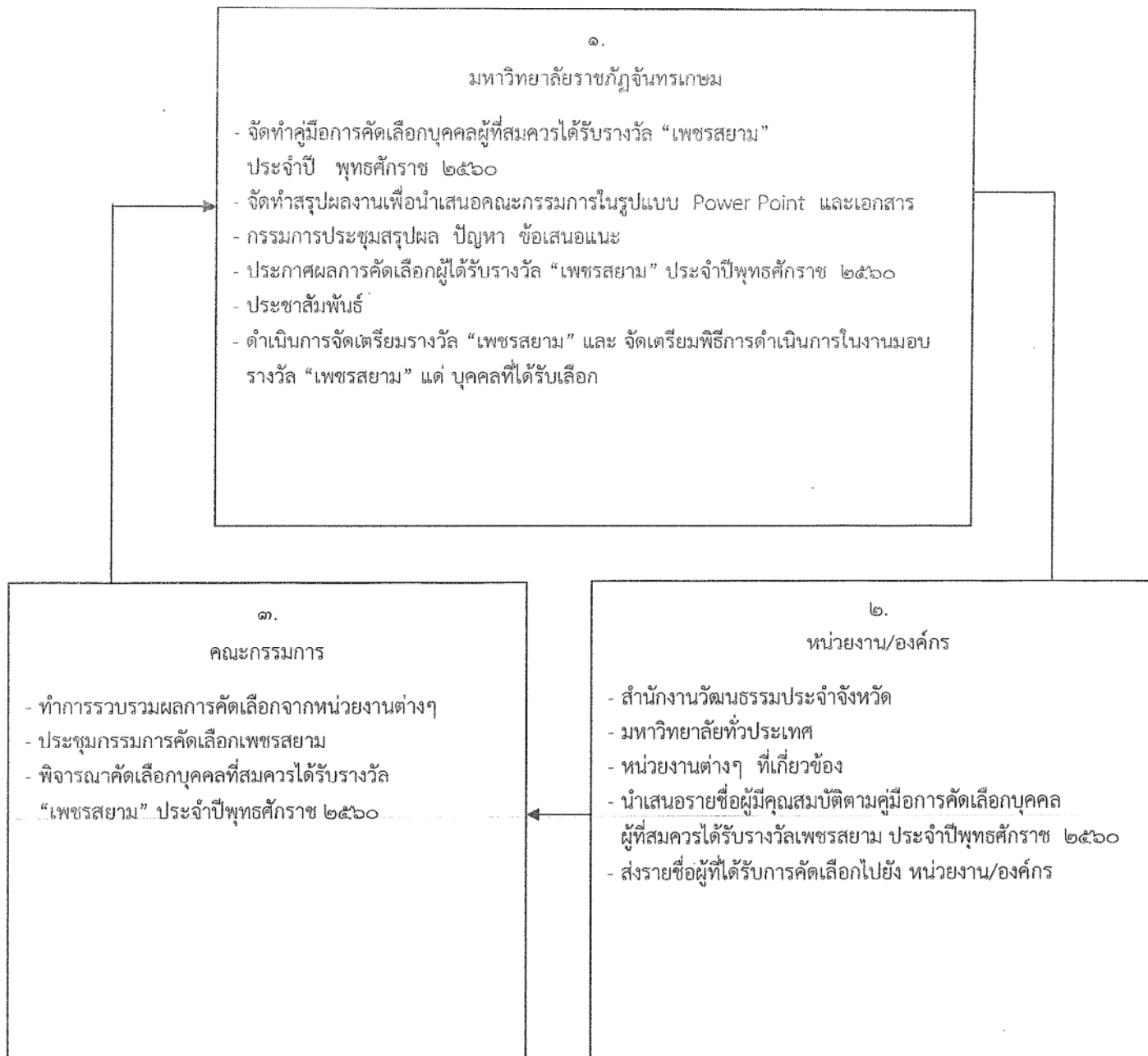
- ๓.๑ เป็นผู้มิใช่สัญชาติไทย
- ๓.๒ มีอายุไม่น้อยกว่า ๔๕ ปี นับถึงวันที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๐
- ๓.๓ มีผลงานทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมมาอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๑๐ ปีจนถึงปัจจุบัน
- ๓.๔ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ เชี่ยวชาญและมีผลงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับของวงการ ศิลปะแขนงนั้น
- ๓.๕ ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัยหรืออยู่ระหว่างสอบสวนหรืออยู่ระหว่างดำเนินคดีในชั้นศาลเว้น แต่เป็นคดีที่กระทำโดยประมาทหรือเป็นความผิดลหุโทษ
- ๓.๖ ไม่เคยได้รับการคัดเลือกยกย่องเชิดชูเกียรติให้เป็น “เพชรสยาม” มาก่อน
- ๓.๗ มีความประพฤติ การปฏิบัติตนชอบด้วยคุณธรรม จริยธรรมและมีจรรยาบรรณ เป็นที่ยอมรับของบุคคลในสังคม
- ๓.๘ มีผลงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ดีเด่น เป็นที่ยอมรับ สมควรได้รับการยกย่องให้ หมายรวมถึงการสร้างสรรค์การปฏิบัติงานที่มีผลงานจากการอุทิศตน พุ้มเท เสียสละ เกิดประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ ซึ่งปรากฏเป็นผลงานด้านเอกสารที่สืบค้นได้เชิงประจักษ์หรือมีผลการปฏิบัติที่เป็น รูปธรรมเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางของผู้เกี่ยวข้องในวงการศิลปะและวัฒนธรรม

๔. วิธีการดำเนินงานคัดเลือก

- ๔.๑ ประชาสัมพันธ์และนำส่งข้อมูลไปยังวัฒนธรรมจังหวัดและหน่วยงานเป้าหมาย
- ๔.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการแต่ละชุด
- ๔.๓ รวบรวมข้อมูลผู้เสนอ คัดแยกและนำเสนอคณะกรรมการพิจารณาขั้นต้น
- ๔.๔ สรุปผล จัดทำเอกสารและนำเสนอคณะกรรมการคัดเลือกแต่ละสาขา
- ๔.๕ นำเสนอผลการคัดเลือกผู้ได้รับรางวัลเพชรสยามให้มหาวิทยาลัยทราบ
- ๔.๖ ประกาศผลและประสานงานการเข้ารับรางวัลเพชรสยาม
- ๔.๗ ดำเนินงานพิธียกย่องเชิดชูเกียรติผู้เข้ารับรางวัลเพชรสยาม

การดำเนินการคัดเลือกเพื่อนำเสนอบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม เป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม” โดยมีขั้นตอนในการดำเนินการคัดเลือก ดังนี้

ขั้นตอนแผนการปฏิบัติงานคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม” ครั้งที่ ๒๓ ประจำปี ๒๕๖๐



๕. การแต่งตั้งคณะกรรมการ

๓.๑ มหาวิทยาลัยฯ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณา

- ๓.๑.๑ อธิการบดี เป็นประธานกรรมการ
- ๓.๑.๒ ผู้เชี่ยวชาญแต่ละสาขาจากภายนอก เป็นกรรมการ
- ๓.๑.๓ ผู้เชี่ยวชาญของมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ
- ๓.๑.๔ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นกรรมการและเลขานุการ
- ๓.๑.๕ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการ
- ๓.๑.๖ หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการ
- ๓.๑.๗ บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการฝ่ายการประชุม

๖. เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา

- ๖.๑ รูปเล่มพร้อมไฟล์เอกสารประวัติส่วนตัวและผลงานตามที่กำหนด
- ๖.๒ สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ
- ๖.๓ หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้
 - ๖.๓.๑ กรณีผลงานเป็นเอกสารให้ส่งชิ้นผลงานสำคัญหรือสำเนาเอกสารผลงาน ที่ได้รับการยอมรับหรือโดดเด่นมากที่สุดจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้น
 - ๖.๓.๒ กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi
 - ๖.๓.๓ กรณีผลงานเป็นแสง สี เสียง ให้ส่งเทปวีดีทัศน์
- ๖.๔ สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากผลงาน

๗. การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ

- ๗.๑ โล่เชิดชูเกียรติจากองคมนตรี
- ๗.๒ เกียรติบัตรยกย่องเชิดชูเกียรติ
- ๗.๓ นำประวัติและผลงานตีพิมพ์ในหนังสือเพชรสยามเพื่อเผยแพร่หน่วยงานต่างๆ
- ๗.๔ ได้รับการจารึกในทำเนียบผู้ได้รับรางวัลเพชรสยาม

ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม”

ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม” ให้เป็นไปตามมติของคณะกรรมการคัดเลือก

๑. คณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม ขอสงวนสิทธิ์ที่จะตรวจสอบความถูกต้องของคุณสมบัติผู้ผ่านการคัดเลือกของแต่ละส่วนราชการตามคู่มือที่กำหนด และประกาศของคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม เรื่องประกาศรายชื่อบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม ประจำปี ๒๕๖๐ ให้ถือเป็นที่สุด

๒. การสะกดคำนำหน้านาม ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง วุฒิการศึกษา ฯลฯ ต้องถูกต้องครบถ้วน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง วุฒิการศึกษา และยศสูงสุด ให้ใช้คำเต็ม ห้ามใช้อักษรย่อ

กำหนดการดำเนินงาน

จัดส่งเอกสารไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	มีนาคม	๒๕๖๐
วันสุดท้ายของการรับเอกสารประวัติและผลงาน	๓๐ มิถุนายน	๒๕๖๐
(จะถือวันที่ลงตราประทับจากไปรษณีย์ต้นทางเป็นหลัก)		
รวบรวมและแยกประเภทเอกสาร	กรกฎาคม	๒๕๖๐
ตรวจสอบข้อมูลและพิจารณาขั้นต้น	กรกฎาคม	๒๕๖๐
สรุปผลและจัดทำแบบนำเสนอคณะกรรมการคัดเลือก	กรกฎาคม	๒๕๖๐
ประชุมคณะกรรมการคัดเลือก	สิงหาคม	๒๕๖๐
ประกาศผลผู้ได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ	สิงหาคม	๒๕๖๐
พิธีมอบรางวัลเชิดชูเกียรติ	กันยายน	๒๕๖๐

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อประกาศเชิดชูเกียรติเป็น
“เพชรสยาม” ครั้งที่ ๒๓ ประจำปี ๒๕๖๐

ชื่อ.....นามสกุล.....

- สาขา () สาขาขนบธรรมเนียมประเพณี
() สาขาศิลปะ
() สาขาการช่างฝีมือ
() สาขาคหกรรมศิลป์
() สาขากีฬาและนันทนาการ

ภาพถ่ายสี
ขนาด ๒ นิ้ว

๑. ประวัติส่วนตัวโดยละเอียด

๑.๑. เกิดวันที่.....เดือน.....ปี.....เกิดที่อำเภอ.....จังหวัด.....

๑.๒. บิดามารดา

ชื่อบิดา.....อาชีพบิดา.....

ชื่อมารดา.....อาชีพมารดา.....

เป็นบุตรคนที่.....ในพี่น้อง.....คน ได้แก่ (ระบุนชื่อ)

๑..... ๒.....

๓..... ๔.....

๑.๓. ครอบครัว

ชื่อสามี/ภรรยา.....(นามสกุลเดิมสามี/ภรรยา).....

อาชีพ.....บุตร(ชาย).....คน (หญิง).....คนรวมทั้งหมด.....คน ได้แก่ (ระบุนชื่อ)

๑..... ๒.....

๓..... ๔.....

ที่อยู่ (ที่สามารถติดต่อได้) บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ตำบล/แขวง.....

อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรศัพท์มือถือ.....

โทรสาร.....โทรศัพท์ที่ทำงาน.....

๒. ประวัติการศึกษา

การศึกษาสายสามัญ (แจ้งรายชื่อสถานศึกษา อำเภอ จังหวัด ปีที่เข้ารับการศึกษาลำดับให้ชัดเจน)

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	อำเภอ	จังหวัด	พ.ศ.

๓. ประวัติการทำงาน (เคยทำงานอะไรบ้าง)

สถานที่ทำงาน	ตำแหน่ง	จังหวัด	พ.ศ.

๔. ประวัติผลงาน (โปรดระบุให้ชัดเจนที่สุด โดยเรียงลำดับเวลา) มีรายละเอียดดังนี้ คือ

๔.๑. การศึกษา เรียนรู้ การปฏิบัติงานหรือฝึกฝนในการสร้างผลงาน ความมุ่งมั่น และสิ่งที่ฝากถึงอนุชนรุ่นต่อไป (เรียนอะไรบ้าง / เมื่อไร / จากไหน / อย่างไร)

.....

.....

.....

.....

๔.๒. ผลงานสำคัญที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ ต้องเป็นผลงานชิ้นที่โดดเด่นกว่าคนอื่น เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของตัวเอง

๑.

๒.

๓.

๔.

๕. การเผยแพร่ผลงาน การนำผลงานออกเผยแพร่ต่อสาธารณชน (นำไปเผยแพร่ในงานอะไร / เมื่อไร ผลเป็นอย่างไร)

.....

.....

.....

๖. การถ่ายทอดผลงานให้ผู้อื่น (ถ่ายทอดให้ใคร / ที่ไหน / เมื่อไร / ผลเป็นอย่างไร)

.....

.....

.....

๗. รางวัลและเกียรติคุณที่เคยได้รับ

.....

(ลงชื่อ)

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ผู้ได้รับการเสนอชื่อ

(ลงชื่อ)

(.....)

(ตำแหน่ง).....

(หน่วยงานที่เสนอชื่อ).....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ผู้เสนอและรับรอง

หมายเหตุ :

๑. รูปเล่มพร้อมไฟล์เอกสารประวัติส่วนตัวและผลงานตามที่กำหนด
๒. สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ
๓. หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้
 - กรณีผลงานเป็นเอกสารให้ส่งชิ้นผลงานสำคัญหรือสำเนาเอกสารผลงาน ที่ได้รับการยอมรับหรือโดดเด่นมากที่สุด จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้น
 - กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi
 - กรณีผลงานเป็นแสง สี เสียง ให้ส่งเทปวีดิทัศน์
๔. สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากผลงาน
๕. หลักฐานประกอบเพิ่มเติมที่ส่งมาเพื่อการพิจารณา ประสงค์ที่จะขอคืนโปรดแจ้งมาด้วย

คู่มือ

การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับ
รางวัลเชิดชูเกียรติ “บุคคลดีเด่น” ครั้งที่ ๒๓
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๐

ดำเนินการโดย
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

สารบัญ

	หน้า
เกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือก	๓
วิธีการดำเนินงานคัดเลือก	๓
ขั้นตอนการดำเนินงาน	๔
การแต่งตั้งคณะกรรมการ	๕
เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา	๕
การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ	๕
ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “บุคคลดีเด่น”	๕
กำหนดการดำเนินงาน	๖
แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน	๗

คู่มือ

การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น

ด้วยคณะกรรมการจัดงานพิธีเชิดชูเกียรติบุคคลดีเด่นโดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ซึ่งมีหน้าที่รับผิดชอบในกระบวนการทั้งปวงอันเกี่ยวเนื่องกับการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติบุคคลดีเด่น มีกระบวนการดำเนินงาน เริ่มนับแต่การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น จนถึงการจัดพิธีเชิดชูเกียรติผู้ได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น กรอบความคิดของการทำงานนี้ เพื่อมุ่งส่งเสริมและยกย่องบุคคลที่ได้อนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ทำคุณประโยชน์ให้แก่ประชาชน สังคมและประเทศชาติ ซึ่งจะทำให้นักศึกษาและเยาวชน มีความตระหนักและซาบซึ้งในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย สามารถนำความรู้และประสบการณ์ของ “บุคคลดีเด่น” ซึ่งเป็นภูมิปัญญาแห่งแผ่นดินสยามไปประพุดติและปฏิบัติเป็นแบบอย่างที่ดีในการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณค่าทั้งในด้านการดำรงตน การปฏิบัติตนให้เป็นที่ยอมรับในสังคมได้

สำหรับการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๐ เพื่อจัดพิธีเชิดชูเกียรติในเดือนกันยายน ๒๕๖๐ มีแนวทางการพิจารณา ดังนี้

๑. เกณฑ์ในการพิจารณา

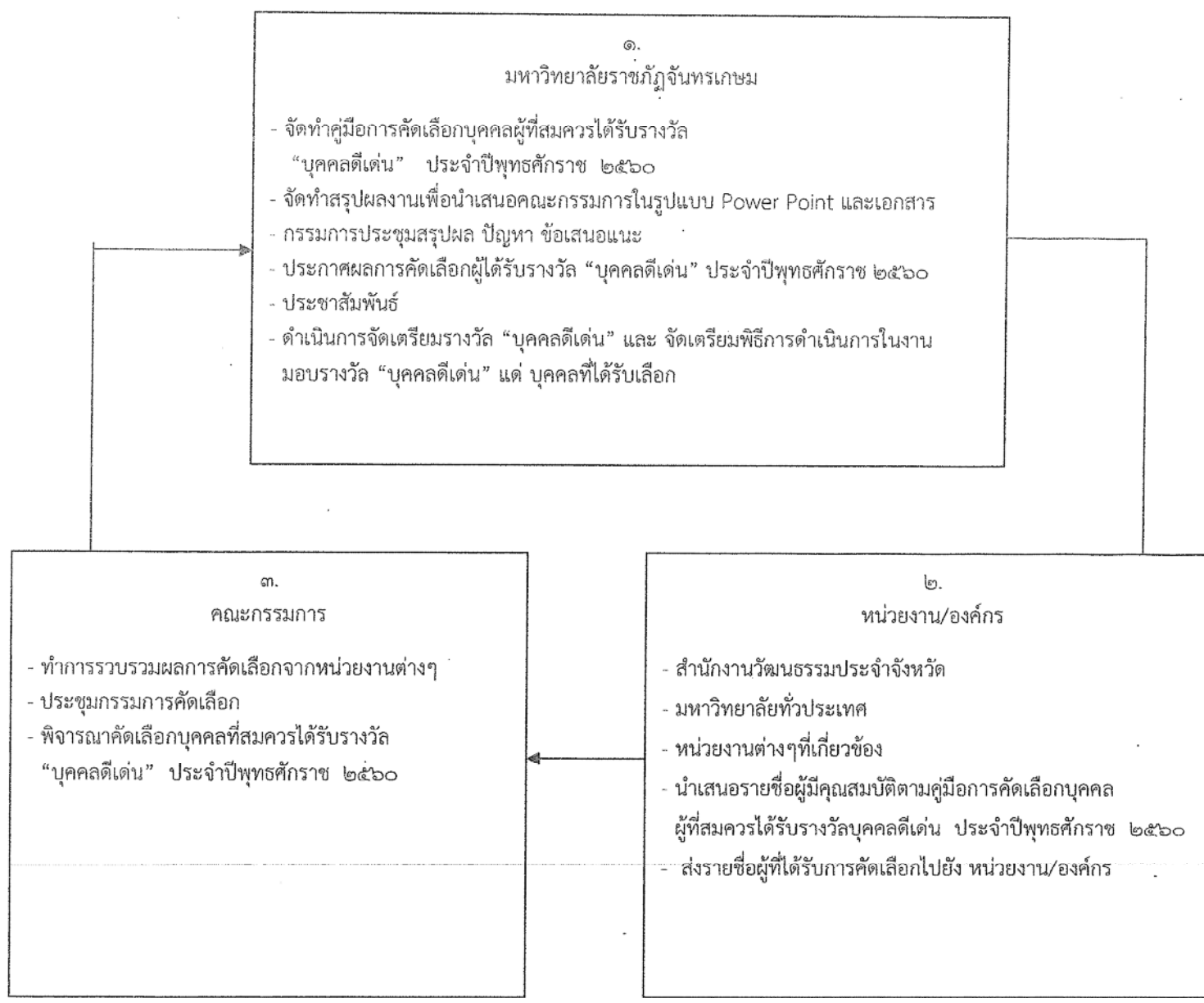
- ๑.๑ มีผลงานทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๑๐ ปีจนถึงปัจจุบัน
- ๑.๒ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ เชี่ยวชาญและมีผลงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับของวงการศิลปะแขนงนั้น
- ๑.๓ ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัยหรืออยู่ระหว่างสอบสวนหรืออยู่ระหว่างดำเนินคดีในชั้นศาล เว้นแต่เป็นคดีที่กระทำโดยประมาทหรือเป็นความผิดพลาดสุทัโทษ
- ๑.๔ ไม่เคยได้รับการคัดเลือกยกย่องเชิดชูเกียรติให้เป็น “บุคคลดีเด่น” มาก่อน
- ๑.๕ มีความประพฤติ การปฏิบัติตนชอบด้วยคุณธรรม จริยธรรมและมีจรรยาบรรณเป็นที่ยอมรับของบุคคลในสังคม
- ๑.๖ มีผลงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ดีเด่น เป็นที่ยอมรับ สมควรได้รับการยกย่องให้หมายรวมถึงการสร้างสรรค์การปฏิบัติงานที่มีผลงานจากการอุทิศตน ทุ่มเท เสียสละ เกิดประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ ซึ่งปรากฏเป็นผลงานด้านเอกสารที่สืบค้นได้เชิงประจักษ์หรือมีผลการปฏิบัติที่เป็นรูปธรรมเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางของผู้เกี่ยวข้องในวงการศิลปะและวัฒนธรรม

๒. วิธีการดำเนินงานคัดเลือก

- ๒.๑ ประชาสัมพันธ์และนำส่งข้อมูลไปยังวัฒนธรรมจังหวัดและหน่วยงานเป้าหมาย
- ๒.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการแต่ละชุด
- ๒.๓ รวบรวมข้อมูลผู้เสนอ คัดแยกและนำเสนอคณะกรรมการพิจารณาขั้นต้น
- ๒.๔ สรุปผล จัดทำเอกสารและนำเสนอคณะกรรมการคัดเลือก
- ๒.๕ นำเสนอผลการคัดเลือกผู้ได้รับรางวัลบุคคลดีเด่นให้มหาวิทยาลัยทราบ
- ๒.๖ ประกาศผลและประสานงานการเข้ารับรางวัลบุคคลดีเด่น
- ๒.๗ ดำเนินงานพิธียกย่องเชิดชูเกียรติผู้เข้ารับรางวัลบุคคลดีเด่น

การดำเนินการคัดเลือกเพื่อนำเสนอบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น เป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “บุคคลดีเด่น” โดยมีขั้นตอนในการดำเนินการคัดเลือก ดังนี้

ขั้นตอนแผนการปฏิบัติงานคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “บุคคลดีเด่น” ครั้งที่ ๒๓ ประจำปี ๒๕๖๐



๓. การแต่งตั้งคณะกรรมการ

๓.๑ มหาวิทยาลัยฯ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือก

- ๓.๑.๑ อธิการบดี เป็นประธานกรรมการ
- ๓.๑.๒ ผู้เชี่ยวชาญแต่ละสาขาจากภายนอก เป็นกรรมการ
- ๓.๑.๓ ผู้เชี่ยวชาญของมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ
- ๓.๑.๔ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นกรรมการและเลขานุการ
- ๓.๑.๕ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการ
- ๓.๑.๖ หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการ
- ๓.๑.๗ บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการฝ่ายการประชุม

๔. เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา

- ๔.๑ รูปเล่มพร้อมไฟล์เอกสารประวัติส่วนตัวและผลงานตามที่กำหนด
- ๔.๒ สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ
- ๔.๓ หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้
 - ๔.๓.๑ กรณีผลงานเป็นเอกสารให้ส่งชิ้นผลงานสำคัญหรือสำเนาเอกสารผลงานที่ได้รับการยอมรับหรือโดดเด่นมากที่สุดจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้น
 - ๔.๓.๒ กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi
 - ๔.๓.๓ กรณีผลงานเป็นแสง สี เสียง ให้ส่งเทปวีดีทัศน์
- ๔.๔ สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากผลงาน

๕. การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ

- ๕.๑ โล่เชิดชูเกียรติจากองคมนตรี
- ๕.๒ เกียรติบัตรยกย่องเชิดชูเกียรติ
- ๕.๓ ได้รับการจารึกในทำเนียบผู้ได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น

ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “บุคคลดีเด่น”

ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “บุคคลดีเด่น” ให้เป็นไปตามมติของคณะกรรมการคัดเลือก

๑. คณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น ขอสงวนสิทธิ์ที่จะตรวจสอบความถูกต้องของคุณสมบัติผู้ผ่านการคัดเลือกของแต่ละส่วนราชการตามคู่มือที่กำหนด และประกาศของคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น เรื่องประกาศรายชื่อบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๐ ให้ถือเป็นที่สุด

๒. การสะกดคำนำหน้านาม ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง วุฒิการศึกษา ฯลฯ ต้องถูกต้องครบถ้วน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง วุฒิการศึกษา และยศสูงสุด ให้ใช้คำเต็ม ห้ามใช้อักษรย่อ

กำหนดการดำเนินงาน

จัดส่งเอกสารไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	มีนาคม	๒๕๖๐
วันสุดท้ายของการรับเอกสารประวัติและผลงาน (จะถือวันที่ลงตราประทับจากไปรษณีย์ต้นทางเป็นหลัก)	๓๐ มิถุนายน	๒๕๖๐
รวบรวมและแยกประเภทเอกสาร	กรกฎาคม	๒๕๖๐
ตรวจสอบข้อมูลและพิจารณาขั้นต้น	กรกฎาคม	๒๕๖๐
สรุปผลและจัดทำแบบนำเสนอคณะกรรมการคัดเลือก	กรกฎาคม	๒๕๖๐
ประชุมคณะกรรมการคัดเลือก	สิงหาคม	๒๕๖๐
ประกาศผลผู้ได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ	สิงหาคม	๒๕๖๐
พิธีมอบรางวัลเชิดชูเกียรติ	กันยายน	๒๕๖๐

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อประกาศเชิดชูเกียรติเป็น
“บุคคลดีเด่น” ครั้งที่ ๒๓ ประจำปี ๒๕๖๐

ชื่อ.....นามสกุล.....

ภาพถ่ายสี
ขนาด ๒ นิ้ว

๑. ประวัติส่วนตัว

๑.๑. เกิดวันที่.....เดือน.....ปี.....เกิดที่อำเภอ.....จังหวัด.....

๑.๒. บิดามารดา

ชื่อบิดา.....อาชีพบิดา.....

ชื่อมารดา.....อาชีพมารดา.....

เป็นบุตรคนที่.....ในพี่น้อง.....คน ได้แก่ (ระบุรายชื่อ)

๑..... ๒.....

๓..... ๔.....

๑.๓. ครอบครัว

ชื่อสามี/ภรรยา.....(นามสกุลเดิมสามี/ภรรยา).....

อาชีพ.....บุตร(ชาย).....คน (หญิง).....คนรวมทั้งหมด.....คน ได้แก่ (ระบุชื่อ)

๑..... ๒.....

๓..... ๔.....

ที่อยู่ (ที่สามารถติดต่อได้) บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ตำบล/แขวง.....

อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรศัพท์มือถือ.....

โทรสาร.....โทรศัพท์ที่ทำงาน.....

๒. ประวัติการศึกษา

การศึกษาสายสามัญ (แจ้งรายชื่อสถานศึกษา อำเภอ จังหวัด ปีที่เข้ารับการศึกษาลำดับให้ชัดเจน)

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	อำเภอ	จังหวัด	พ.ศ.

๓. ประวัติการทำงาน (เคยทำงานอะไรบ้าง)

สถานที่ทำงาน	ตำแหน่ง	จังหวัด	พ.ศ.

๔. ประวัติผลงาน (โปรดระบุให้ชัดเจนที่สุด โดยเรียงลำดับเวลา) มีรายละเอียดดังนี้ คือ

๔.๑. การศึกษา เรียนรู้ การปฏิบัติงานหรือฝึกฝนในการสร้างผลงาน ความมุ่งหวัง และสิ่งที่ฝากถึงอนุชนรุ่นต่อไป (เรียนอะไรบ้าง / เมื่อไร / จากไหน / อย่างไร)

.....

๔.๒. ผลงานสำคัญที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ ต้องเป็นผลงานชิ้นที่โดดเด่นกว่าคนอื่น เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของตัวเอง

๑.
 ๒.
 ๓.
 ๔.

๕. การเผยแพร่ผลงาน การนำผลงานออกเผยแพร่ต่อสาธารณชน (นำไปเผยแพร่ในงานอะไร / เมื่อไร ผลเป็นอย่างไร)

.....

๖. การถ่ายทอดผลงานให้ผู้อื่น (ถ่ายทอดให้ใคร / กี่คน / เมื่อไร / ผลเป็นอย่างไร)

.....

๗. รางวัลและเกียรติคุณที่เคยได้รับ

.....

(ลงชื่อ)

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ผู้ได้รับการเสนอชื่อ

(ลงชื่อ)

(.....)

(ตำแหน่ง).....

(หน่วยงานที่เสนอชื่อ).....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ผู้เสนอและรับรอง

หมายเหตุ :

๑. รูปเล่มพร้อมไฟล์เอกสารประวัติส่วนตัวและผลงานตามที่กำหนด
๒. สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ
๓. หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้
 - กรณีผลงานเป็นเอกสารให้ส่งชิ้นผลงานสำคัญหรือสำเนาเอกสารผลงาน ที่ได้รับการยอมรับหรือโดดเด่นมากที่สุด จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้น
 - กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi
 - กรณีผลงานเป็นแสง สี เสียง ให้ส่งเทปวีดีทัศน์
๔. สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากผลงาน
๕. หลักฐานประกอบเพิ่มเติมที่ส่งมาเพื่อการพิจารณา ประสงค์ที่จะขอคืนโปรดแจ้งมาด้วย